



**Интервьюируемый: Злата Ткач
(урожденная Беренхам)**

Кишинёв, Молдова

Репортёр: Наталья Фомина

Родилась: В мае 1928 в Лозова,
Ниспорены

Во время войны: Наманган,
Узбекистан

После войны: Композитор

До войны

Злата Ткач, урожденная Берехман, была единственным ребёнком в традиционной еврейской семье. Через несколько лет после рождения Златы, семья Берехман переезжает в Кишинев, где ее отец, Моисей Берехман, дирижёр, скрипач и педагог, преподаёт уроки скрипки и фортепиано в консерватории. Мать Златы, домохозяйка, Фаина Кофман, занимается воспитанием Златы, которая с детства обучается игре на скрипке и фортепиано.

Во время войны

22 июня 1941 года начинается Вторая мировая война. Моисей Берехман отправляет жену, дочь и мать на поезде на Северный Кавказ. Его призывают в армию и разлучают с семьёй. Во время эвакуации Злата теряет мать и бабушку и попадает в приют в Намангане в Узбекистане. Здесь она занимается музыкой, а через два года, в 1943, находит мать и бабушку. В этом же году Моисея демобилизуют и он приезжает к семье в Наманган. Из-за ужасных условий жизни умирает бабушка. В 1944 году Кишинев освобождают и семья возвращается домой.

После войны

Первый год после возвращения оказывается тяжелым - дом семьи был разрушен, у семьи нет еды и денег, и Злата тяжело заболевает. Благодаря усилиям врача Злата поправляется, заканчивает школу с медалью и поступает в Кишиневскую государственную консерваторию. Здесь она встречает будущего мужа, Ефима Ткача, еврея из Бельц, который пережил войну в Крыжопольском гетто на Украине. Пара женится в 1949 году, Злата оканчивает консерваторию в 1952 году, а в 1953 году рождается их сын, Лёва. Злата становится композитором и преподавателем музыки в государственной консерватории. Она уделяла особое внимание музыке для детей.